

## Archief Gemengd Koor Crescendo, verenigingsjaar 2015.

### Jaarvergadering 2015.

Op zaterdag 28 februari organiseerde Gemengd Koor Crescendo haar zevenenzestigste jaarvergadering, in gasterie Dobbelsteyn in Doenrade.

Aangezien Raymond Wijnands wegens drukke werkzaamheden zijn voorzitters- en bestuurstaak opzegde, moest er een nieuwe voorzitter worden gekozen.

Tiny Daemen was aftredend als bestuurslid, maar stelde zich wel herkiesbaar. Tiny Daemen werd herkozen als bestuurslid.

Ons bestuurslid René Smit stelde zich kandidaat voor de voorzitterspost en werd door de vergadering voor deze functie gekozen. Voor de bestuurszetel die door Raymonds aftreden vrij kwam werd Jan Haagmans gekozen. Vanwege zijn bestuurlijke ervaring is Jan door het bestuur tevens aangewezen als vicevoorzitter.

Na de vergadering schoven de partners van de koorleden aan, om deel te nemen aan de traditionele gezellige avond.

Op deze avond voerden verschillende leden een act op. Zo zongen Thijs Kösters en Katharina Peters het duet Papageno Papagena uit de Zauberflöte van W.A. Mozart, waarna Thijs ook nog het mooie "Der Lindenbaum" van Schubert uitvoerde.

Henk Smeets kreeg de lachers op zijn hand met zijn act over integratie en zowel Marcel Gorissen als ook een dameskwartet brachten nog diverse, mooie en komische liederen ten gehore.

Tussen de optredens door vonden er enkele veilingronden plaats. Vanuit het bestuur was er namelijk geopperd om ter versterking van de clubkas een veiling te organiseren. Enkele bestuursleden hadden originele veilingstukken aangeboden:

Zo bood Tiny Daemen aan een driegangendiner te maken voor maximaal vier personen. René Smit bood een tuinadvies aan en Rens Worms bood zich aan als houthakker. Verder hadden René en Jolanda nog een zeefdruk beschikbaar gesteld en hadden Annette en Zef Hellenbrand via een buurman enkele bijzondere flessen wijn gesponsord.

De veiling verliep geanimeerd en doordat enkele malen zelfs partners tegen elkaar opboden ook nog hilarisch. Voor alle items waren er geïnteresseerden en zo werd de veiling ook financieel nog een succes. Iedereen was het erover eens dat dit een goed idee was dat zeker navolging verdient.

Een fotografische impressie van de vergadering staat op onze fotopagina, als [jaarverg 1](#) en [jaarverg 2](#).

### Passie concert zondag 22 maart 2015

Op zondagmiddag 22 maart organiseerde de Stichting Behoud Franse Klooster een mooi Passieconcert in de Parochiekerk Christus Hemelvaart – H. Joseph te Sittard.

Dit concert werd opgeluisterd door gemengd koor Crescendo te Doenrade en organist René Nijssse uit Oud-Sabbinge, 10 km. ten westen van Goes, Zeeland.





In een drukbezette kerk werden iedereen welkom geheten door Petra Claessen, bestuurslid van de Stichting Behoud Franse Klooster te Sittard.

René Nijssse opende het concert met een 3-tal orgelwerken: Herzlich tut mich verlangen van Johann Gottfried Walter, het Fughetta IV van Johann Pachelbel en 2 Praeludia in F van Johann Sebastian Bach.

Daarna was de beurt aan Crescendo. Het koor - o.l.v. Anton Kropivsek en pianobegeleiding van Margreet Wesseling - zong Ecce, quomodo moritur justus van

Jacobus Gallus, Danket dem Herrn van Carl Philipp Emanuel Bach, Lead me Lord van Samuel Wesley en enkele koorwerken uit het Stabat Mater van Franz Schubert.

René Nijssse, naast organist ook orgelbouwer en –restaurateur, gaf een korte, indrukwekkende uitleg over orgelpijpen; hij deed dit door de werking van diverse orgelpijpen te demonstreren. Hierna speelde hij het Gavotte van Matthew Camidge, Cornet Voluntary van John Travers, Allegro a la Bourrée van Charles Stanley, Cesar Franck's Choral en Andantino van Léon Boëllmann.

Crescendo vervolgde haar optreden met Hosanna to the Son of David van Luc Jakobs, Andrew Lloyd Webber's Pie Jesu, You are the new day van J. David Moore, Family Tree van Venice bewerkt door dirigent Anton Kropivsek en als laatste Many gifts, one spirit van Allen Pote.

Tot slot gaf René Nijssse uitleg over de restauratie van het Verschuieren-pijporgel uit het Franse Klooster te Sittard en speelde hij nog 2 bekende werken van Johann Christoph Friedrich Bach – Variationen Ah, vous dirai-je maman, en van Georg Friedrich Händel de Marche Solennelle.

Getuige het applaus van de aanwezigen was het een zeer mooi concert. De afwisseling tussen orgel en koorzang werkte heel goed. Als laatste bedankte Petra Claessen alle uitvoerenden voor hun prachtige muzikale bijdrage; ook werden de bestuursleden en vrijwilligers van de stichting bedankt voor hun enorme inzet.

Als waardering en dank ontvingen alle koorleden een doosje heerlijke pindarotsjes uit handen van enkele bestuursleden van de Stichting Behoud Franse Klooster.

Tijdens de nazit met koffie, thee en andere drankjes werden de mooie momenten van het concert nog eens besproken, er was lof en waardering alom voor alle uitvoerenden. Het was een bijzonder muzikale mooie zondagmiddag.

Informatie over de Stichting is te vinden op <http://www.stichtingbehoudfranseklooster.nl/>

Over René Nijssse kunt u meer lezen op <http://www.renenijssse.nl/>

In ons fotoboek vindt u enkele foto's van het concert.

Francien Somers

## April 2015

Annette en Zef Hellenbrand hebben een plaquette geplaatst bij de zomerlinde die onze dirigent, Ton Kropivsek, bij de kerk geplant heeft bij het 65-jarig bestaansfeest van Crescendo.

De steen waarop deze plaquette bevestigd is werd gesponsord door steenhouwerij Reijnen uit Born. Zef en Annette hebben de plaquette gesponsord.

Op onze [fotopagina](#) staan enkele foto's van de plaquette.

## Lenteconcert Hulsberg

Op zondag 26 april nam Gemengd Koor Crescendo deel aan het lenteconcert van Gemengd Koor Cecilia uit Hulsberg. Naast Gemengd Koor Crescendo traden ook Mannen Koor David uit Spekholzerheide en Gemengd Koor Cecilia zelf op. Alle drie de koren brachten een gevarieerd en vrolijk repertoire ten gehore. Crescendo had gekozen voor een overwegend swingend repertoire, wat door het publiek zeer gewaardeerd werd. De nieuwe nummers, Nyon, Nyon en Skyfall, die hier hun premiere beleefden werden ook perfect uitgevoerd. [Foto's](#) van het concert vindt u in ons [fotoboek](#).



## Op zondag 10 mei luisterde Gemengd Koor Crescendo een heilige mis op in de St. Janskathedraal in Den Bosch.

Het koor werd hiervoor uitgenodigd door de Broederschap van de Zoete Lieve Vrouwe van Den Bosch, waarvan de burgemeester van Schinnen, de heer Barry Link, lid is.

Aangezien onze dirigent, Ton Kropivsek deze dag verhinderd was, moest Margreet de directie doen. Dit betekende wel dat ze weinig kon begeleiden en de gezangen dus bijna allen a capella werden uitgevoerd.

Na de mis kregen wij een kop koffie met een originele Bossche bol van de organisatie. Ons "uitstapje" werd afgesloten met een rondleiding door de binnenstad van 's Hertogenbosch.

In het [fotoboek](#) staan enkele foto's van deze dag.

## Samenloop voor Hoop 2015



Op zaterdag 20 en zondag 21 juni 2015 liep een team van Gemengd Koor Crescendo mee met de Samenloop voor Hoop, op het Unitasterrein in Sittard. Deze Samenloop voor Hoop wordt gelopen om aandacht te vragen en geld in te zamelen voor kankerbehandeling. Van ieder team lopen 24 uur lang, van 14:00 uur tot 14:00 uur, enkele of minstens één lid op de atletiekbaan van Unitas. Ons team telde 25 lopers en enkele standwerkers. In totaal liepen er 47 teams mee, met meer dan 1000 lopers. De weken vóór de Samenloop hadden diverse teamleden al

gedenkkaarsen verkocht, anderen hadden weer flink geknutseld. Dit handwerk werd op zaterdag en zondag verkocht in onze stand op het Unitasterrein. Zo verkochten wij pyrografiewerken, babyslofjes, geurzakjes, dromenvangers en diverse andere handwerkproducten. We leverden dus niet alleen een fysieke bijdrage, maar zamelden ook geld in voor het KWF. Het totale bedrag dat ons koor inzamelde bedroeg uiteindelijk € 1404,67. Het hoogtepunt van de Samenloop was de kaarsenceremonie, waarbij de verkochte kaarsen in speciale wenszakken werden ontstoken. Hoewel deze Samenloop voor Hoop geen specifiek koor evenement was, hadden de deelnemers dit etmaal niet willen missen.

Meer over dit evenement vindt u op [Samenloop voor Hoop](#) en op onze [fotopagina's](#)



## Vakantie

Op dinsdag 14 juli had Gemengd Koor Crescendo de laatste repetitie voor de zomervakantie. Traditiegetrouw werd er op deze repetitie weinig gerepeteerd, maar meer gefeest. Rond acht uur werd de barbecue al opgestookt.

Maar eerst moesten de hersenen van de deelnemers nog even gepijnigd worden. Tiny Daemen en Henk Smeets hadden een behoorlijk pittige quiz samengesteld, waarbij Europese vlaggen, borstbeelden en standbeelden herkend moesten worden. Na de quiz lagen de worsten, vleeslappen en spiezen klaar om geconsumeerd te worden.

Tussen de bedrijven door werd er toch nog gezongen. Door het koor, maar ook een mooie solo van Thijs Kösters: das Wandern van Schubert, een optreden van de Baby Boomers en van PIWO (tenor Piet Worms) maakten de avond tot een succes.

Tot 24 augustus wordt er niet gerepeteerd, maar daarna gaat er weer hard gewerkt worden aan de najaarsconcerten.

In ons fotoboek staan enkele [foto's](#) van de barbecue avond.

## Familiedag 2015

Op zondag 13 september vierde Gemengd Koor Crescendo de "Familiedag 2015".

Deze gezellige middag was, door overvolle agenda's, al enkele jaren niet meer georganiseerd, maar Tiny Daemen en Henk Smeets hadden de draad dit jaar weer opgepakt. Ze hadden een mooie speurtocht door Doenrade opgezet.

Nu weten de mensen die Henk kennen, dat dit geen simpele speurtocht zou zijn. Iedere deelnemer had enkele dagen vooraf het reglement, beter gezegd de handleiding, voor de speurtocht ontvangen. En die handleiding was zeker nodig, om de vele valkuilen te herkennen en de tocht tot een goed einde te brengen.

Omstreeks kwart voor twee vertrokken de eerste groepen bij gasterie Dobbelsteyn in Doenrade en rond vier uur was iedereen weer binnen.

Na de koffie (thee) met vlaai, volgde de uitleg van de route en de antwoorden op de controle vragen. Uiteraard leidde dit tot de nodige discussies, vanwege Henks valkuilen.

De uiteindelijke winnaars van de speurtocht waren Soffie en Huub Wijts, met een mooie tweede plaats voor Bep en Jos Hinskens en de familie Kropivšek op plaats drie.

De middag werd afgesloten met het gebruikelijke napraten en -drinken.

In het [fotoboek](#) staan enkele foto's van de middag.



## Gospel workshop 17 oktober.



Op zaterdag 17 oktober was gasterie Dobbelsteyn the place to be voor liefhebbers van de black american gospel muziek. Gemengd Koor Crescendo had mevrouw Edith Casteleyn uit Soest uitgenodigd om een gospel workshop te geven.

Edith is een autoriteit op gospelgebied. Naast de leden van Crescendo namen ook een groot aantal leden van koor "New Generation" uit Merkelbeek deel aan deze dag. De workshop begon om 10:00 uur. Behoudens de

lunchpauze, van 12:30 tot 13:00 uur, werd er doorlopend gerepeteerd en geleerd, tot 15:30 uur. Rond die tijd arriveerde een aantal liefhebbers, voornamelijk familie van Crescendo en New Generation, waarvoor we een klein optreden verzorgden.

Voor de deelnemers was het een vermoeiende, maar zeker leerzame dag.

Op onze fotopagina ziet u een kleine [impressie](#) van de dag. De heer Geert Smeets van New Generation heeft een aantal foto's van ons [mini concert](#) gemaakt.

De web pagina van Edith Casteleyn vindt u [hier](#).

### **Misa Festiva van Gretchaninov in Genhout.**

Op zondag 15 november heeft Gemengd Koor Crescendo in de Hubertuskerk in Genhout de Misa Festiva van Alexander Gretchaninov uitgevoerd. Alexander Gretchaninov componeerde de Missa Festiva (ook wel kroningsmis) opus 154 voor 4-stemmig gemengd koor met orgelbegeleiding in 1937 te Parijs. De Missa Festiva is een mis die wordt gekenmerkt door grote contrasten in ritme, klankkleur en intervallen. Al met al niet alleen een geweldige mis om te zingen, maar ook zeer aangenaam om te horen. Crescendo had deze mis bij gelegenheid van haar 65-jarig bestaansfeest in 2012 ingestudeerd. Het koor had toch weer de nodige repetities nodig om het geheugen op te frissen, maar de uitvoering in Genhout verliep, voor het koor als ook voor de kerkbezoekers, uitstekend.

### **Winterklanken 2015.**

Soms blijken nieuwe initiatieven een gouden greep. Het winterconcert "Winterklanken" van Gemengd Koor Crescendo schijnt zo'n treffer te zijn.

Op 29 november 2015 was de, tot concertzaal omgetoverde, sportzaal van gasterie Dobbelseijne in Doenrade in ieder geval tot de laatste stoel bezet.

De bezoekers kregen een gevarieerd programma geboden met, naast Crescendo, een gastoptreden van dameskoor Vocal Solly's uit Geleen en tenor Martin Hurkens. Voor de muzikale intermezzo's had Crescendo Superkid Enzo Kok uitgenodigd.

Wij kunnen uiteraard niet onze eigen recensie schrijven, maar zowel de bezoekers als de deelnemende musici hebben met volle teugen genoten van dit matinee concert. Op [facebook](#) komen de eerste hartverwarmende reacties al binnen. Wordt zeer zeker vervolgd....